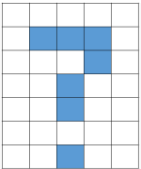


Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министірлігі
Мектеп атауы
Қысқа мерзімді сабақ жоспары

Бөлім:	5.2А Компьютерлік графика	
Педагогтің аты-жөні	Мұғалімнің аты-жөні: Абуова Жанар Жарқынбаевна	
Күні:		
Сынып: 5 «А»	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
Сабақтың тақырыбы	Растрлық суреттерді құру және редакциялау	
Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары	5.2.2.2 растрлық кескіндерді жасау және өңдеу	
Сабақтың мақсаты	растрлық суреттерді құрады және өңдейді	

Сабақтың барысы

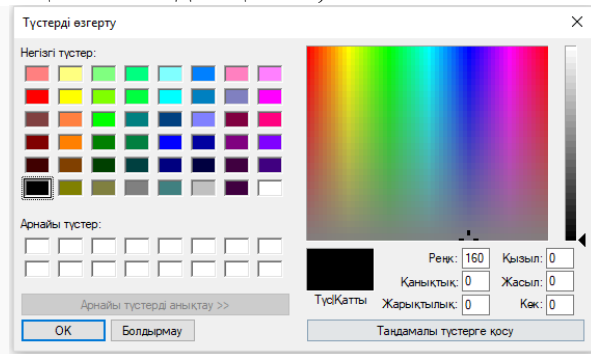
Сабақтың кезеңі/ уақыт	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың басы	Ұйымдастыру сәті. Амандасу. Психологиялық ахуал тудыру. «Актілек» әдісі -көңіл-күйлеріңіз қалай? Керемет (қолдарын көтеру) -сабаққа дайынсыңдар ма ? Тамаша -ендеше бастайық . -О-о-о (бас бармақтарын көрсету) Ыстық орындық сұрақтары (үй тапсырмасын сұрау) 1. Ақпаратты кодтаудың қандай әдістері бар?	Амандасады . Сабаққа оқу –құралдарын дайындайды Мұғалімнің сұрақтарына іс-қимыл арқылы жауап береді Ыстық орындық сұрақтарына жауап береді . Анықтамаларын біледі	Ауызша мадақтау . «Тамаша, жарайсыңдар!» Стикерлер арқылы	Психологиялық ахуал.

	2. Бит дегеніміз не? 3. Компьютерлік алфавитте қанша символ бар? 4. Екілік кодтау дегеніміз не?			
Сабақтың ортасы	«Миға шабуыл» әдісі  Растрлық графика Жаңа білім Растрлық суреттерді құру және редакциялау. Компьютерлік графика – суреттерді және 3D моделдерді арнайы компьютерлік программамен жасау, өңдеу, сонымен қатар қоршаған ортаның түрлі фотосуреттерін, бейнелерін өңдеу кезінде программалық жасақтаманы пайдалану. Растрлық кескін тікбұрышты пішінді түрлі-түсті нүктелер (пиксельдер) жиынтығынан тұрады, мұнда бос ұяшықтар көбіне фонға сәйкес келетін түспен боялады.  1-сурет Компьютерлік графика түрлері: 2D (OX, OY осьтері бойынша екіөлшемді өлшеу) және 3D (OX, OY, OZ осьтері бойынша үшөлшемді өлшеу): 2-сурет. Растрлық графика 1/4	Суретте растрлық графика екендігін табады Жаңа тақырыпты меңгере отырып дәптерлеріне жазып алады	Қалыптастырушы бағалау Смайликтер арқылы Әр қадамына 1 смайликтен үлестіріледі	интербелсенді тақта Оқулық Жұмыс дәптері

Пиксель әртүрлі түстерден тұрады. Онда түстер қалай қалыптасады?

Компьютерлік графикада түсті қалыптастырудың бірнеше модельдері бар, олардың көмегімен кескінді мониторда немесе басқа электрондық құрылғыда көрсетуге болады.

RGB (Red, Green, Blue) түсінің қалыптасу моделіне көңіл бөл, аралық түстер үш негізгі түстердің үйлесімі арқылы қалыптасады: қызыл, жасыл және көк.



6-сурет

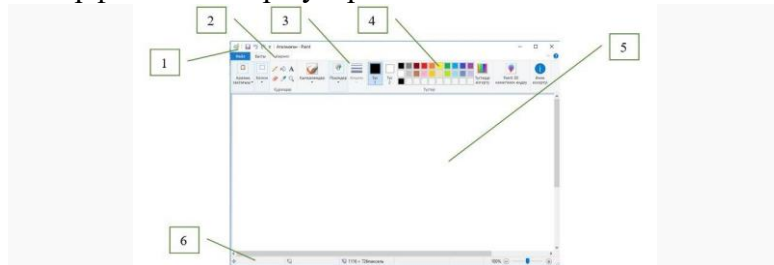
Түстер 0-ден 255 дейінгі реңк пен қанықтылық мәндерінде және 0-ден 240 дейінгі жарықтылық мәндеріне ие болады.

Растрлық кескіндерді жасауға арналған көптеген графикалық редакторлар бар. Олар пайдаланушының кәсіби деңгейіне байланысты құралдар жиынтығымен ерекшеленеді. Ең танымал графикалық редакторлардың мысалдары төменде келтірілген.

7-сурет. Microsoft Paint

1/5

Microsoft Paint графикалық редакторының интерфейсіне назар аудар.



12-сурет

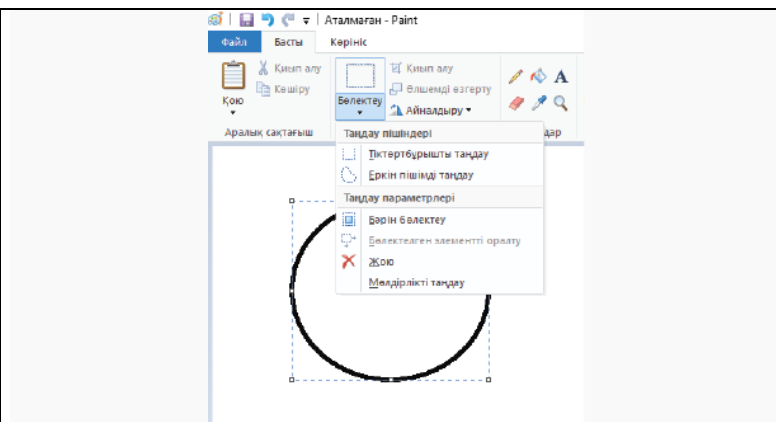
Оқушы дәптерге орындайды
Ұсынылған палитраны зерттеп және
пайда болған аралық түстің көлеңке,
контраст және жарықтың мәнін
анықтайды.

Әр дұрыс
қадамына 1
смайликтен
үлестіріледі

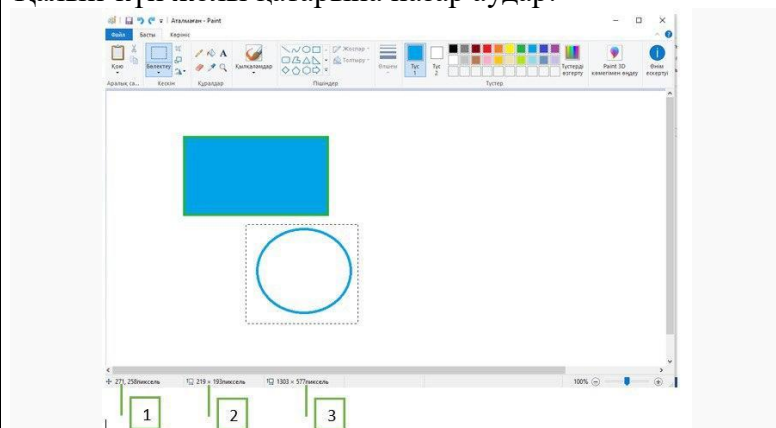
Оқулық

Компьютер

	1 – тақырыптық жол; 2 – мәзір жолы; 3 – құралдар тақтасы; 4 – палитра; 5 – жұмыс аймағы (кенеп); 6 – қалып-күй жолы. Растрлық кескін кенепте жасалады. Кескінді жасау үшін құралдар тақтасы қолданылады: «Сурет», «Құралдар», «Фигуралар». Фигураны салмас бұрын, оның қалыңдығын, контурын, суреттің түсі мен толтыру (заливка) түсін көрсету керек. Бояу мен толтырудың түсін таңдау үшін «Түс» палитрасы қажет. Растрлық кескінді жасау кезінде бұрын салынған фигураны көшіру және оның өлшемдерін өзгерту қажет. Нысанды көшіру кезінде алдымен оны таңдау керек, содан кейін келесі әдістердің бірін қолдану керек: «Басты» мәзірінен«Көшіру»және«Қою»белгішесін таңдау; мәнмәтіндік мәзірді (тінтуірдің оң жағын басу арқылы) шақырып: «Көшіру», «Қою» таңдау; жылдам пернелер «CTRL+C» – көшіру, «CTRL+V» – қою (орналастыру). «Көшіру» операциясының орнына «Қиып алу» операциясын қолданған кезде, нысан басқа жерге орын ауыстырады, бірақ кенепте оның көшірмесі болмайды. Фигураның өлшемін өзгерту үшін, оны тінтуірдің көмегімен белгілеп, тінтуірді пайда болған бұрыштардың бірінде жоғары немесе төмен қарай қозғау керек. Нысанның көшірмесін басқа орынға қойған кезде ақ фон қабаттасады, сондықтан көшіру кезінде «Мөлдір фонды» (Прозрачный фон) таңдаған дұрыс.			
--	---	--	--	--



13-сурет
Нысанға бояу құйған уақытта оның шекарасы жабық болуы керек.
Қалып-күй жолы қатарына назар аудар:



14-сурет

курсордың ағымдағы орны (X, Y);
салынатын суреттің немесе айрықшаланған нысанның өлшемі;
көнептің өлшемі.

Практикалық кезең. Сурет саламыз.
38-беттегі 2-тапсырма. «Алтын күз» тақырыбына сурет салу, бояу.

Дәптермен жұмыс. 38-беттегі 2-тапсырма: батырмалардың қызметтерін дәптерге жазу.

Компьютерде сурет салады

Әр қадамына 1 смайликтен

Компьютер

	Сергіту сәті. Көзге арналған жаттығулар Бекіту. Лабиринттен шығу әдісі . https://wordwall.net/ru/resource/38281394 	Дәптерге батырмалардың қызметтерін жазады Көзге арналған жаттығуларды экранға қарап бірге жасайды ссылка арқылы Лабиринт сұрақтарына жауап береді	үлестіріледі Бағалау шкаласы арқылы өзін-өзі бағалайды	Оқулық Дәптер Интербелсенді тақта									
Сабақтың соңы	Қорытындылау. Сабаққа белсенді қатысқан оқушыны анықтау Үй тапсырмасы. Кестені толтырып келу. <table><tr><td>Графика түрі</td><td>Ерекшелігі</td><td>Өңдеу редакторлары</td></tr><tr><td>Растрлық графика</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Векторлық графика</td><td></td><td></td></tr></table> «Компьютерлік графика» тақырыбына реферат жазу. Кері байланыс. «Бес саусақ» әдісі. Қағаз бетіне қолыңызды қойып, саусақтарыңызды айналдыра сызады. Әр саусақтың өзінің мәні бар, солар бойынша өз ойын білдіре отырып, жан-жақты қарастырады.	Графика түрі	Ерекшелігі	Өңдеу редакторлары	Растрлық графика			Векторлық графика			Графика түрлерінің ерекшелігін , қңдеу редакторларын кестеге толтырады. Реферат жазады «Бес саусақ» әдісі кері байланыс парағы таратылады. Оқушылар өздері белгілейді.	Ең көп смайликтер жинаған оқушыларды мадақтау	Кесте. Оқулық . Әлеуметтік желілер Кері байланыс парағы
Графика түрі	Ерекшелігі	Өңдеу редакторлары											
Растрлық графика													
Векторлық графика													

	1. Бас бармақ – мен үшін маңызды және қызықты болды 2. Сұқ саусақ – мен бүгін түсіндім. 3. Ортаңғы саусақ – мен үшін қиын болды. 4. Төртінші саусақ – менің бағам , өйткені... 5. Шынашақ – Мен білгім келеді			
--	--	--	--	--

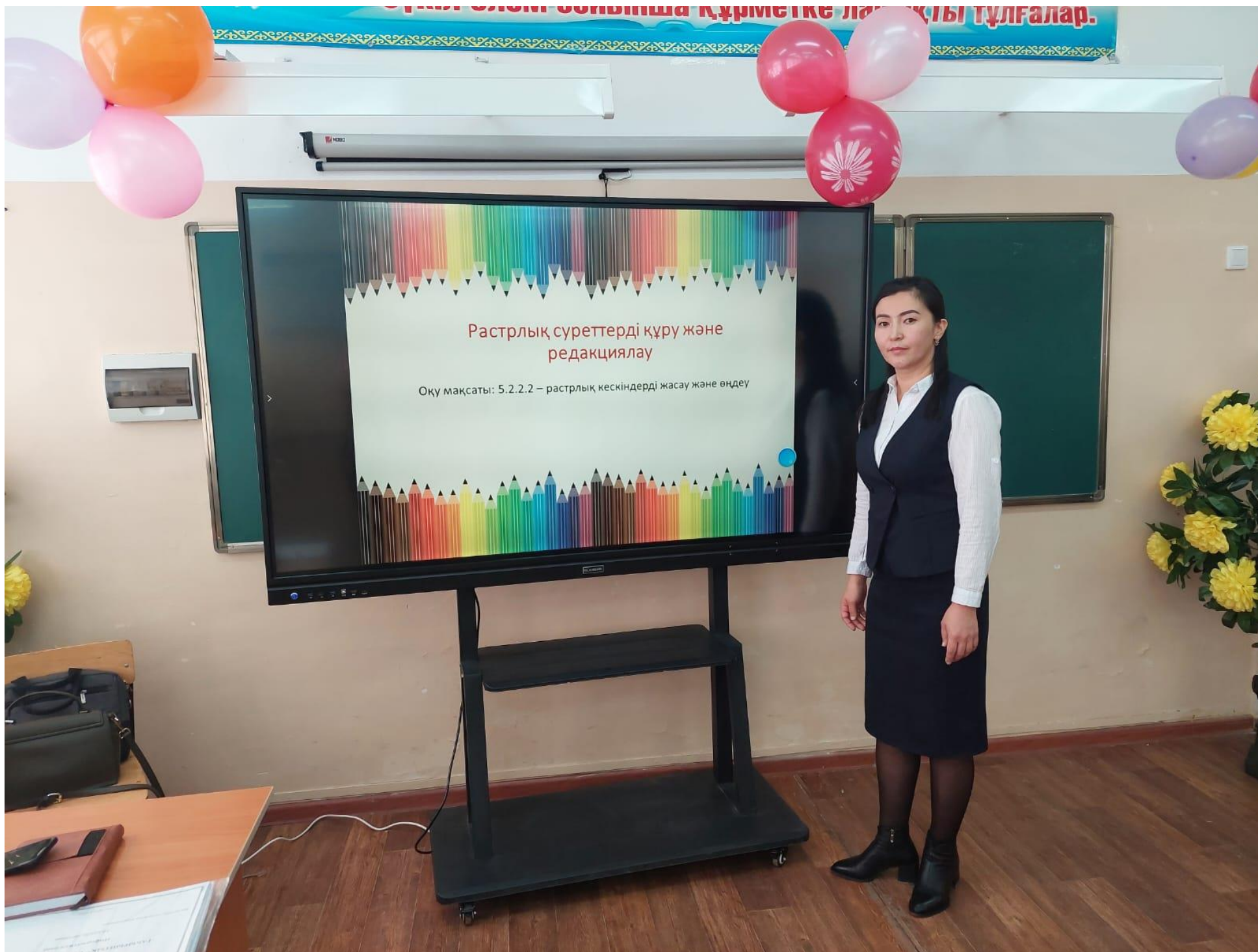
РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ

Біздің даңқты батырларымыз бен ойшылдарымыз - тек Қазақстан ғана емес бүкіл әлем бойынша құрметке лайықты тұлғалар.

**Информатика пәнінен
ашық сабақ**

5-сынып





Растрлық суреттерді құру және редакциялау

Оқу мақсаты: 5.2.2.2 – растрлық кескіндерді жасау және өңдеу





